

هفته‌نامه  
اقتصاد نوآوری  
سال چهارم  
شماره  
صدوسی و هفتم  
نوزدهم خرداد  
۱۴۰۳  
صفحه ۲۴  
۱۵۰ هزار تومان



**با منابع بانکی فعلی  
نمی‌توان اعتبار بدون  
سود و کارمزد داد**  
**حامد قنادپور، مدیرعامل «تارا»**

**انحصار در حوزه لندتک  
باعث ضرر  
همه می‌شود**  
**آرش لرستانی، مدیرعامل «آپسان»**

مرتضی گرانسایه  
توسعه‌دهنده وب  
**فروش پورتال به دولت  
سال‌هاست که  
انحصاری است**

علیرضا کیان‌پور، معاون فناوری  
دیجیتال هلدینگ گلرنگ  
**گلرنگ می‌خواهد  
یکی از ۵۰۰ شرکت برتر  
دنیا باشد**

نگاهی به بازی همستر که این روزها همه را سربزه زیر کرده و انگشت‌ها را تندتندروی موبایل تکان می‌دهد

## بدویم تا عقب نمایم

کند. در آن زمان شخصیت منفی قصه آن عروسی بود که ارزش خانه ویلایی را درک نکرده بود، اما وقتی فیلم مربوط به حدود ۳۰ سال پیش را امروز نگاه می‌کنیم، متوجه می‌شویم که آن عروس چقدر آینده‌نگر بوده که قصد داشته با وام‌های متعدد و قرض آن خانه را بخرد؛ امروز، همه ما از ارزش خانه‌های آتی ساز باخبریم.

شاید در آن زمان، برای بینندگان فیلم، عروس شخصیتی منفی داشته و سزاوار سرزنش بوده، اما آنها امروز، پس از ۳۰ سال متوجه می‌شوند که عروس آن فیلم چقدر آینده‌نگر بوده است. اگر جای صداوسیما بودم این فیلم را دوباره پخش نمی‌کردم، چون این فیلم، دیگر پیام دوره خود را به مخاطب ارسال نمی‌کند و پیامی کاملاً متضاد با هدفی را که فیلمساز به دنبال آن بوده مخابره می‌کند.

ادامه در صفحه ۱۶

معمولاً در ایران همواره از راه‌های مختلف به شهروندان یک حس عقب‌افتادگی تزریق می‌شود. حس اینکه فلانی خانه دارد، من ندارم؛ فلانی ماشین دارد، من ندارم؛ فلانی فلان سال یک قطعه زمین خرید و زمینش الان قیمت گرفته است و اگر من هم همان سال زمین می‌خریدم چه می‌شد و... حتی بسیاری از ما از والدینمان دلخوریم، مدام خانواده یا پدرانمان را متهم می‌کنیم که چرا اقدام لازم را در زمان مقتضی انجام ندادند. چرا روزی که شهرک غرب یک بیابان بوده در آنجا زمین نخردیم.

چند روز پیش تلویزیون فیلمی را نمایش داد که مربوط به اواخر دهه ۱۳۶۰ و اوایل دهه ۱۳۷۰ بود. در آن فیلم عروس خانواده تقلا می‌کرد تا هرطور شده همسرش را راضی به خریدن یک واحد آپارتمان در ساختمان‌های در حال ساخت آتی ساز کند و قصد داشت از خانه پدری ویلایی کلنگی همسرش کوچ



میثم سلیمانی

سردبیر

چاپ هنر اشکان

دبیر تحریریه رضا امیرزاده

تحریریه بهناز ملکی، مریم آزادی طلب، مهران امیری،  
فاطمه طالبی پور

نشانی تهران، جنت آباد جنوبی، خیابان لاله غربی،  
خیابان حدیث، کوچه حدیث دوم، پلاک ۸

مدیر هنری علیرضا کیوان

وبسایت Karangweekly.ir

صفحه آرا حمید ابراهیمی، محمد قربانی

شماره تماس ۰۲۱-۴۶۰۱۲۲۰۴

عکس نسیم اعتمادی

شبکه‌های اجتماعی محمدحسین صیادی نژاد،  
حانیه همتی

کارنگ

هفته‌نامه | سال چهارم  
کارنگ | ۱۹ خرداد  
شماره ۱۳۶ | ۱۴۰۳

صاحب امتیاز و مدیرمسئول  
مینا والی

سردبیر میثم سلیمانی

### حکیم جوادی رئیس نصر کشور شد



محمد مخبر سرپرست ریاست جمهوری اسلامی ایران در حکمی، علی حکیم جوادی را به ریاست سازمان نظام صنفی رایانه‌ای کشور منصوب کرد. در متن این حکم که در تاریخ دهم خردادماه جاری به امضای سرپرست ریاست جمهوری رسیده، خطاب به علی حکیم جوادی آمده است: «به استناد اصل ۱۳۱ قانون اساسی و در اجرای ماده‌های ۶۱ و ۶۶ آیین‌نامه اجرایی مواد ۲ و ۱۷ قانون حمایت از حقوق پدیدآورندگان نرم‌افزارهای رایانه‌ای مصوب ۱۳۸۳/۴/۲۱ هیئت محترم وزیران و مصوبه مورخ ۱۳۹۷/۷/۳۰ شورای عالی فضای مجازی؛ بنابر پیشنهاد شورای مرکزی آن سازمان و معرفی وزیر محترم ارتباطات و فناوری اطلاعات به موجب این حکم به عنوان رئیس سازمان نظام صنفی رایانه‌ای کشور منصوب می‌شوید.»

### پستکس؛ برنده جایزه جشنواره شیخ بهایی شد

پستکس، سامانه حمل‌ونقل آنلاین پستی، برنده جایزه «صنعت‌ساز» هجدهمین جشنواره ملی فن آفرینی شیخ بهایی شد. این جشنواره در روزهای ۲۶ و ۲۷ اردیبهشت‌ماه در شهر اصفهان و در دو بخش مسابقه‌ای «طراحان کسب‌وکار» و «فن آفرینی و تجاری سازی فن آفرینی در سطوح نوپا و رشدیافته» برگزار شد. جایزه بخش فناوری صنعت‌ساز با تقدیر از مدیران پستکس، به‌رنگ و بابک عقیلی‌نسب به این شرکت حوزه لجستیک اهدا شد. هدف از برگزاری جشنواره ملی فن آفرینی شیخ بهایی شناسایی توانمندی، مذاکرات سرمایه‌گذاری و تقدیر از برترین شرکت‌های دانش‌بنیان کشور اعلام شده بود.



### اختصاص یک شعبه برای رسیدگی به دعاوی رمز ارزی

بر اساس نامه‌ای که به دادگستری‌های سراسر کشور توسط معاون خدمات الکترونیک قضایی ابلاغ شد، یک شعبه اختصاصی برای رسیدگی به دعاوی مربوط به ارز دیجیتال اختصاص یافت. طبق نامه‌ای که در تاریخ ۸ خرداد ۱۴۰۳ به دادگستری‌های سراسر کشور ابلاغ شده است، شعبه ۱۱۶۲ دادگاه کیفری ۲ تهران به دعاوی رمز ارز اختصاص پیدا کرده است. در متن این نامه عنوان شده است: «به پیوست تصویر نامه شماره ۱۹/۱۹۸/۹۰۱ مورخ ۱۴۰۳/۰۲/۰۵، سرپرست محترم معاونت فناوری اطلاعات و برنامه‌ریزی دادگستری کل استان تهران مبنی بر اختصاص شعبه ۱۱۶۲ دادگاه کیفری دو تهران مستقر در مجتمع قضایی قدس جهت رسیدگی به پرونده‌های مربوط ارزهای دیجیتال (رمزارز) ارسال می‌گردد؛ لذا شایسته است دستور فرمایید؛ مراتب به کلیه دفاتر خدمات الکترونیک قضایی آن استان اطلاع‌رسانی گردد.»



### نوسانات برق بلوبانک را مختل کرد

بعد از ظهر روز شنبه دوازدهم خردادماه اپلیکیشن بلو و بلو کارت به دلیل نوسانات برق در سرویس دهنده به مرکز داده‌های بلو (سامانتل) به طور موقت از دسترس خارج شد که در نتیجه این اختلال، کاربران برای ساعاتی نتوانستند از بلو سرویسی دریافت کنند. به گزارش روابط عمومی بلو، تیم فنی بلو از همان دقایق ابتدایی، تلاش خود را برای رفع مشکل پیش آمده آغاز کرد.

در نتیجه این تلاش‌ها، در مرحله اول مشکلات مربوط به بلو کارت، برطرف شد و امکان استفاده از آن در دستگاه‌های خودپرداز، پوز و... فراهم شد. در نهایت و در مرحله دوم، اپلیکیشن بلو نیز در دسترس کاربران قرار گرفت. روابط عمومی بلو، بابت مشکل پیش آمده، از همه کاربران خود عذرخواهی کرد.





# انحصار در حوزه لندتک باعث ضرر همه می شود

آرش لریستانی،  
مدیرعامل  
شرکت «آپسان»  
عنوان کرد

هنگامی که «تالی» به عنوان یکی از نخستین ابزارهای پرداخت BNPL کشور در اپلیکیشن «آپ» آغاز به کار کرد، به نظر می رسید که این ابزار می تواند سهم بزرگی در این بازار به دست بیاورد، اما در نهایت تالی نتوانست انتظارات کاربران را برآورده سازد. آرش لریستانی، مدیرعامل شرکت «آپسان» در قسمت اول از فصل سوم «اتاق آبی» با عنوان «لندتک شو» دلیل این عدم موفقیت را چالش های تالی به عنوان یکی از اولین بازیگران این حوزه عنوان می کند. او همچنین در این برنامه به بررسی حوزه BNPL در کشور و برنامه های آپسان در این زمینه پرداخته است. در ادامه گزارش این گفت و گورا که به میزبانی میثم سلیمانی، سردبیر رسانه های راه کار انجام شده، می خوانید.

می گرفت. اگر مشابه آنها را هم در دنیا نگاه کنید، عملاً شروع این بازی و بازیگران آن مانند «کلارنا» با آپسان شکل گرفت و به نظرم این شکل گیری در آن زمان تصمیم هوشمندانه ای بود.»  
او ادامه داد: «رویکردم این بود که اگر بخواهم این صنعت را ترسیم کنم و بگویم آپسان در آن زمان کجا قرار می گرفته، در حقیقت ذیل صنعت مالی بوده و قرار بود یک شرکت فین تک به وسیله فناوری بخش مالی را

## چرا تالی انتظارات را برآورده نکرد؟

- آرش لریستانی در ابتدای صحبت های خود در پاسخ
- به شکل گیری تالی به عنوان نخستین BNPL روی
- اپلیکیشن آپ و انتظاراتی که از درخواست کاربران برآورده
- نکرد، پاسخ داد: «من بازمی گردم به همین اول بودن.
- واقعیت این است که تالی و مجموعه آپسان به درستی در
- زمانی ایجاد شد که روش پرداخت BNPL در کشور شکل

# گلرنگ می خواهد یکی از ۵۰۰ شرکت برتر دنیا باشد

علیرضا کیان پور  
معاون فناوری  
دیجیتال هلدینگ  
گلرنگ

یکی از خبرسازترین بازیگران حوزه اکوسیستم نوآوری کشور در سال ۱۴۰۲، گروه صنعتی گلرنگ بود که یکی از مهم ترین اتفاق های اکوسیستم در سال گذشته، یعنی خرید تپسی را رقم زد. خرید سهام الوپیک و ورود به حوزه دلیوری غذا با راه اندازی افوداز دیگر فعالیت های گلرنگ است که نشان از جدیت این گروه صنعتی برای فعالیت در حوزه اقتصاد نوآوری دارد. علیرضا کیان پور، معاون فناوری دیجیتال هلدینگ گلرنگ در استودیو راه کار و در حاشیه اینوتکس ۲۰۲۴، درباره چگونگی ورود این شرکت به حوزه فناوری و نوآوری های دیجیتال، چالش های توسعه و همچنین دوزنمای این شرکت می گوید. علیرضا کیان پور باور دارد، ورود این گروه صنعتی به حوزه نوآوری کشور به تازگی اتفاق نیفتاده است. او در این باره می گوید: «اگر به مسیری که این گروه در ۵ سال اخیر طی کرده نگاه کنید، رشد تصاعدی این هلدینگ محسوس است. در گلرنگ «نوآوری» مهم ترین دارایی نامشهود شرکت تلقی می شود و این مورد همیشه در روحیه مدیران و رهبران گلرنگ در بخش ها و زیر مجموعه های آن وجود داشته است. چیزی که موجب شده این شرکت سهم خود را در بازار بزرگ تر کند همین توجه ویژه به نوآوری است.»

داخلی منجر می شود.»

## چالش جا انداختن حسابداری نوآوری در ذهن رهبران

کیان پور معتقد است یکی از چالش هایی که در همه کشورهای دنیا وجود دارد جا انداختن ذهنیتی است که پذیرای حسابداری نوآوری باشد. او در این باره می گوید: «حسابداری نوآوری پدیده ای است که بیان می کند با شاخص های معمول نمی توان نرخ های پیشرفت توسعه نوآوری را در یک کسب و کار ارزیابی کرد. جا انداختن این مقوله در ذهن رهبران و مدیران کسب و کارها فرایندی دشوار و زمان بر است که به سادگی رخ نمی دهد.» معاون فناوری دیجیتال هلدینگ گلرنگ از طرفی معتقد است چالش نوآوری بدون نوآور، شبیه سلاح رزم بدون رستم است و پدیده مهاجرت دست اکوسیستم را برای توسعه حوزه فناوری خالی می کند. او عملکرد گروه صنعتی گلرنگ را به واسطه الگوبرداری از شرکت های بزرگ دنیا الهام بخش توصیف می کند و معتقد است این شرکت آرزوهای بزرگی در سر دارد و در ابتدای مسیر تحقق آنهاست. کیان پور مطالعه کتاب «راهبری تحول دیجیتال» را که توسط انتشارات راه پرداخت ترجمه و منتشر شده مفید می داند.



علیرضا کیان پور معتقد است در فرهنگ اقتصادی کشور، هر وقت از نوآوری صحبت می شود، ناخود آگاه ذهن افراد به سمت نوآوری دیجیتال می رود؛ در حالی که خلاقیت در ارائه محصول تنها به این حوزه خلاصه نمی شود. او بیان می کند: «گلرنگ قصد دارد در سال ۲۰۳۰ جزو ۵۰۰ شرکت تجاری برتر دنیا باشد که برای رسیدن به این مهم چاره ای جز روی آوردن به نوآوری ندارد.»

## نسبت شاخص امید و میزان خلق نوآوری

معاون فناوری دیجیتال هلدینگ گلرنگ معتقد است که شاخص امید در یک جامعه به صورت تابعی تعریف می شود که با میزان خلق نوآوری در آن جامعه نسبت مستقیم دارد: «رشد شاخص امید تولید ناخالص داخلی را افزایش می دهد و این برای کشور خلق مزیت می کند. حضور هلدینگ های صنعتی و سنتی نظیر گلرنگ در اکوسیستم فناوری و دیجیتال کشور، این امید را میان جوانان افزایش می دهد که جریان مالی به این سو هدایت می شود و این اتفاق بسیار خوبی است که به بالاتر رفتن شاخص امید و میزان تولید ناخالص

# اختلال گسترده در GPS مسیریاب‌ها را با مشکل مواجه کرد

در روزهای گذشته اختلال در GPS، کاربران تاکسی‌های اینترنتی و مسیریاب‌های داخلی و خارجی را دچار مشکل کرد. این اختلال روز ۱۳ خرداد شدت بیشتری گرفته است. اختلال در سامانه موقعیت‌یابی جهانی یا همان GPS اتفاق تازه‌ای برای کاربران تاکسی‌های اینترنتی و یا کاربران مسیریاب‌های داخلی و خارجی نیست اما این اتفاق در روزهای اخیر شدت بیشتری گرفته است. موضوع این اختلال را از پلتفرم‌های تاکسی اینترنتی پیگیری کردیم و نگار عرب معاون ارتباطات سازمانی تپسی در پاسخ به کارنگ اختلال را تأیید و عنوان کرد این موضوع رانندگان و مسافران را با مشکل مواجه کرده است. همچنین مسیریاب‌نشان به این موضوع واکنش نشان داده و اختلال شدید را تأیید کرده است.

گسترده در GPS مواجه بودیم که این اختلال نه مربوط به گوشی شما و نه مرتبط با نشان است، بلکه به دلایلی نامشخص در بعضی نقاط یا در کل شهر اتفاق می‌افتد و کاربران را در مسیریابی با مشکل مواجه می‌کند. اختلال یا جعل GPS به زمانی گفته می‌شود که موقعیت مکانی کاربر بر روی نقشه با موقعیت مکانی واقعی کاربر اختلاف داشته باشد.

برای مثال کاربر در تهران حضور دارد اما روی نقشه موقعیت مکانی او در اصفهان نمایش داده می‌شود. مشکل اختلال در GPS، معضلی است که تا به حال باعث آزار کاربران زیادی در حین مسیریابی شده است. تلاش ما در تیم نشان این است که در نسخه‌های آینده، روش‌هایی را توسعه دهیم که کاربران در صورت مواجهه با این مشکل، آسیب کمتری ببینند.»

پیش از اختلالات اخیر، جواد عامل، مدیرعامل نشان در گفت‌وگویی با کارنگ با اشاره به این که برخی از اختلالات در حوزه اختیارات اپلیکیشن‌های مسیریابی نیست بیان کرده بود: «اختلال GPS باعث خطای همه نرم‌افزارهایی می‌شود که برای مسیریابی یا نمایش نقشه از GPS استفاده می‌کنند. سال‌هاست که ما در ایران به دلایل نامشخص اختلال شدید GPS داریم. بارها در این باره اطلاع‌رسانی کرده‌ایم، اما طبیعی است کاربری که دانش فنی بالایی نداشته باشد، این اختلال را از چشم نشان یا هر مسیریاب دیگری ببیند.»



بهناز  
ملکی

## ایجاد مشکل برای رانندگان و مسافران

نگار عرب معاون ارتباطات سازمان تپسی ضمن تأیید وجود اختلال در مسیریاب‌ها گفت: «اختلال GPS طی روزهای گذشته، کاربران ما را هم مانند سایر مردم تحت تأثیر قرار داده و به‌ویژه در برخی موقعیت‌های جغرافیایی، کاربران راننده را در پیدا کردن مسیر با مشکل مواجه کرده است. از طرف دیگر، کاربران مسافر در زمان درخواست سفر ممکن است در پیدا کردن مبدأ بر اساس موقعیت‌یابی خودکار اپلیکیشن با مشکل مواجه شوند که ناچارند به صورت دستی آن را اصلاح کنند.»

عرب در پاسخ به این سؤال که آیا اختلالات اخیر تأثیری در روند کار تپسی داشته است یا خیر، پاسخ داد: «این اختلال از هفته گذشته تا امروز ادامه داشته و علی‌رغم اینکه تا امروز شاخص‌های روزانه کسب و کار را تحت تأثیر قرار نداده، اما کاربران را با مسائلی نظیر آنچه اشاره شد مواجه کرده است.»

## کاربران اختلال در GPS را از چشم مسیریاب می‌بینند

اما بسیاری از کاربران هنگام مواجه شدن با اختلال در زمان استفاده از اپلیکیشن‌های مسیریاب ایرانی، گمان می‌کنند که منشأ اختلال از اپلیکیشن است. از این رو مسیریاب‌نشان به اختلالات اخیر واکنش نشان داده و بیانیه‌ای منتشر کرده که به شرح زیر است: «در ساعات اخیر در برخی مناطق با اختلال





## حمایت بیش از حد نیز مانعی برای رشد شغلی زنان است

گفت‌وگو با  
زکيه ايزدي  
فعال حوزه مالي و  
فین تک

فضای بازار مالی و سرمایه گذاری در دنیا اغلب فضایی مردانه شناخته می شود. اما زنانی هستند که تلاش کرده اند به این فضا راه یابند و رشد کنند تا به مناصب مدیریتی برسند. اگرچه این مسیر دشوار است، اما بسیاری از زنان توانسته اند علاوه بر راهیابی به آن، از توانایی های خود برای بهبود فرایندها استفاده کنند و کمک های شایانی به سازمان های مالی و سایر ذی نفعان برسانند. در این شماره از «کارنگ» با زکيه ايزدي، از زنان فعال در حوزه مالی هم کلام شده ام تا علاوه بر مرور مسیری که در این حوزه پیموده، به فراز و فرودهای زیست شغلی زنانه در فضای بازارهای مالی بپردازیم. زکيه ايزدي فارغ التحصیل رشته MBA، گرایش مالی است و اکنون در هلدینگ مالی آگاه به عنوان مدیر راهکار تأمین مالی مشغول به کار است.

# ۱۹ صرافی رمنارز برتر ایرانی از نگاه رسانه رمنارز

چه معیارهایی برای  
انتخاب یک صرافی  
رمنارز اهمیت دارد؟

با فراگیر شدن صنعت رمنارز در جهان، علاقه مندان به بازار رمنارزها در ایران نیز روزه روز در حال افزایش هستند و افراد زیادی در بخش های مختلف این حوزه، از تولید و هولد کردن رمنارزها گرفته تا راه اندازی کسب و کارهای مربوط به این صنعت، فعالیت می کنند. از سویی محدودیت های ایجاد شده به واسطه تحریم، دسترسی کاربران ایرانی به صرافی های خارجی را محدود کرده است. به همین دلیل اکثریت کاربران ایرانی، چاره ای جز استفاده از صرافی های داخلی ندارند.

رسانه رمنارز با در نظر گرفتن شاخص های متعددی در صرافی های رمنارز ایرانی از جمله تعداد کاربران، تعداد رمنارز و حجم معاملات، فهرستی شامل ۱۹ صرافی رمنارز برتر را منتشر کرده است.

صرافی رمنارز ایرانی تهیه کرده است تا افرادی که تمایل دارند در این بازار فعالیت کنند و شاید به تازگی وارد این حوزه شده اند و همچنین نیاز به راهنمایی دارند، بتوانند بهترین انتخاب را داشته باشند.

همان طور که گفته شد، یکی از معیارهای مهم در انتخاب صرافی رمنارز، تعداد کاربران است که به نحوی، میزان اعتماد به آن پلتفرم را نشان می دهد. بر اساس اطلاعات گردآوری شده، صرافی نوبیتکس با ۷ میلیون کاربر، بیشترین تعداد مشتریان را در بین سایر صرافی ها دارد. همچنین به گفته اکسکوینو، این صرافی حدود ۳ میلیون، بیت پین ۲.۵ میلیون و رمزینکس ۲ میلیون کاربر دارند. والکس، اوام پی فینکس، آبان تتر، اوکی اکسچنج و تبدیل نیز جزو صرافی هایی هستند که بیش از یک میلیون کاربر دارند.

اگر بخواهیم از نظر کارمزد معاملات این صرافی ها را مورد بررسی قرار دهیم، پایین ترین سطح آن مربوط به صرافی اکس اونیکس است که کارمزد خود را صفر اعلام کرده است. بعد از آن، صرافی اوکی اکسچنج با کارمزد ۰.۰۴ درصد قرار دارد. همچنین کارمزد صرافی نیپوتو ۰.۱ درصد است.

در ادامه، جدول مربوط به جدیدترین مقایسه ۱۹ صرافی رمنارز کشور را مشاهده می کنید که با استفاده از این آمار، می توانید اطلاعات مورد نیاز خود را به دست آورید.

## ● معیارهای مهم در انتخاب صرافی رمنارز مناسب

امنیت، مهم ترین اصل در انتخاب یک صرافی به شمار می رود. افرادی که در این حوزه تازه وارد هستند و قصد دارند به تبادل یا هولد کردن رمنارزها بپردازند، بهتر است که با بررسی های لازم، بهترین صرافی را برای فعالیت خود انتخاب کنند. یک صرافی معتبر ایرانی، باید چند معیار را برای مورد اعتماد بودن داشته باشد.

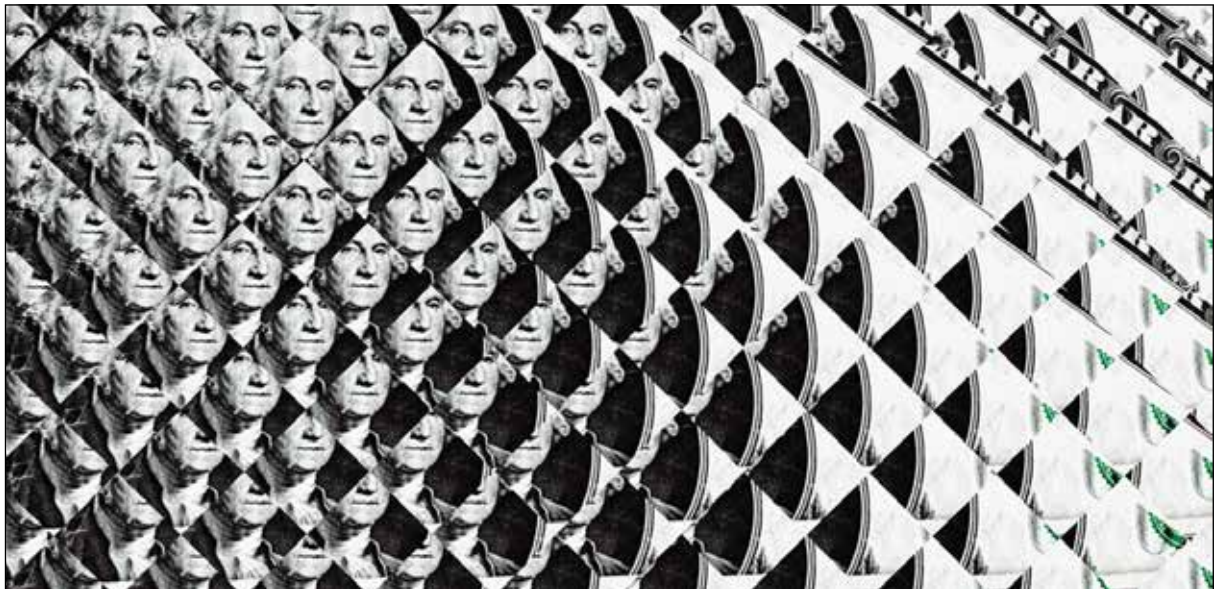
نداشتن سابقه هک شدن و یا داشتن زیرساخت های قوی و مناسب، از جمله مواردی است که اعتبار یک صرافی رمنارز را افزایش می دهد. از سوی دیگر، عواملی مثل تعداد ارزهای لیست شده، میزان کارمزد، تعداد کاربران، سهولت استفاده از پلتفرم، فرایند احراز هویت و...، از جمله عواملی است که در انتخاب صرافی می تواند مؤثر باشد. باین حال، برخی از معیارها برای کاربران دارای اولویت بیشتری است که باعث می شود افراد، انتخاب های سلیقه ای در این زمینه داشته باشند.

## ● جدول مقایسه صرافی های رمنارز ایرانی

به منظور سهولت در انتخاب صرافی های معتبر ایرانی توسط کاربران، رسانه رمنارز، لیستی از ۱۹



پشتیبانی حضور	بات معامله گر	پشتیبانی ۲۴ ساعته	مشاوره سرمایه گذاری	حد سود و ضرر	بازار تتری	P2P	معاملات مارجین	تعداد کاربران (میلیون)	حجم معاملات	تعداد رمزارز	کارمزد پایه برای سفارش بردار (درصد)	
×	×	✓	×	✓	✓	✓	×	+۰٫۳	متوسط	۱۷۰	۰٫۱۲	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	به زودی	+۰٫۱۷	نسبتاً زیاد	+۳۰	۰٫۲	
✓	×	از ۸ تا ۲ صبح	×	به زودی	✓	به زودی	×	-	متوسط	۲۵۰	صفر	
×	✓	✓	✓	✓	✓	✓	×	حدود ۳	زیاد	۳۱۹	۰٫۲۵	
×	✓	✓	×	✓	✓	✓	✓	+۱٫۱	زیاد	+۱۲۰	۰٫۳۵	
×	×	✓	×	✓	✓	✓	×	+۱	زیاد	+۷۰۰	۰٫۰۴	
✓	×	✓	×	✓	✓	✓	×	+۱٫۴	زیاد	۴۷۹	۰٫۳	
×	✓	✓	×	✓	✓	✓	به زودی	+۲٫۵	زیاد	+۳۰۰	۰٫۳۵	
×	×	✓	✓	×	✓	تتر-ریال	×	+۰٫۱	متوسط	+۱۵۰	۰٫۲۵	
vip	×	✓	vip	به زودی	✓	×	به زودی	+۰٫۶	نسبتاً زیاد	۱۹۰	۰٫۴	
×	✓	✓	×	✓	✓	✓	✓	+۱	زیاد	۳۹۵	۰٫۳۵	
✓	✓	✓	×	×	✓	✓	به زودی	+۲	زیاد	۲۶۰	۰٫۲۵	
✓	✓	✓	✓	به زودی	✓	✓	به زودی	+۰٫۷	نسبتاً زیاد	+۷۰۰	Otc صفر و P2P و ۰٫۳۳	
✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	×	+۰٫۱	متوسط	+۱۵۰	۰٫۳۵	
×	✓	✓	×	✓	✓	✓	✓	۷	زیاد	+۳۰۰	۰٫۲۵	
×	×	✓	×	✓	✓	✓	×	+۰٫۰۷	متوسط	۷۹	۰٫۱	
✓	به زودی	✓	✓	✓	✓	✓	به زودی	+۰٫۲	نسبتاً زیاد	+۸۵	۰٫۲۹	
×	✓	✓	×	✓	✓	✓	✓	+۱	زیاد	+۱۳۰	۰٫۳۵	
×	×	✓	×	✓	✓	✓	×	+۰٫۲	متوسط	+۱۵۰	۰٫۲۵	



## هوش مصنوعی برای بازیگران بزرگ بیشترین سود را خواهد داشت

تجربه صنعت مالی درباره  
هوش مصنوعی چه  
درس‌هایی برای سایر  
بخش‌های اقتصادی دارد؟

هوش مصنوعی با صنایع و مشاغل چه خواهد کرد؟ صنعت مالی پیش‌نمایش آن را در برابر ما قرار می‌دهد، جایی که دیرزمانی است برپایه داده‌ها و الگوریتم‌ها کار می‌کند و همیشه در برابر فناوری‌های جدید مانند قناری معدن زغال سنگ رفتار کرده است. پیشینه کارها در امور مالی نشان می‌دهد که گرچه هوش مصنوعی برخی از صنایع را دگرگون می‌کند (در پاره‌ای موارد با شتاب فراوان) و به ویژه برای بازیگران بزرگ‌تر سودمند است، اما شاید ساختار کلان را در جایگاهی بهتر قرار ندهد.

آنها را دموکراتیک یا متمرکزتر خواهد کرد؟ نتایجی بهتر به دست می‌دهد یا بدتر؟ می‌توان رشته بنیادین پاسخ‌ها را در دنیای مالی یافت که در دهه گذشته با آن چیزی دگرگون شده که نیروهای حرکت‌ساز هوش مصنوعی است: گسترش محاسبات قدرتمندتر و داده‌های انبوه.

### تجربه‌ای دلگرم‌کننده، اما هشداردهنده

تجربه امور مالی برای آینده‌ای که هوش مصنوعی بر آن چیره شده، دلگرم‌کننده و در همان حال هشداردهنده است و نشان می‌دهد که هوش مصنوعی برخی (و نه همه) صنایع را دگرگون خواهد کرد، برای بازیگران بزرگ بیشترین سودمندی را خواهد داشت و شاید در همان



امیران  
مهران

هوش مصنوعی با صنایع و مشاغل چه خواهد کرد؟ صنعت مالی پیش‌نمایش آن را در برابر ما قرار می‌دهد؛ جایی که دیرزمانی است برپایه داده‌ها و الگوریتم‌ها کار می‌کند و همیشه در برابر فناوری‌های جدید مانند قناری معدن زغال سنگ رفتار کرده است. پیشینه کارها در امور مالی نشان می‌دهد که گرچه هوش مصنوعی برخی از صنایع را دگرگون می‌کند (در پاره‌ای موارد با شتاب فراوان) و به ویژه برای بازیگران بزرگ‌تر سودمند است، اما شاید ساختار کلان را در جایگاهی بهتر قرار ندهد. افزایش بی‌سابقه نگاه‌ها به هوش مصنوعی (AI) این پرسش را برای بسیاری ایجاد کرده که آینده‌ای که هوش مصنوعی بر آن چیره زده چگونه خواهد بود؟ آیا هوش مصنوعی صنایع را دگرگون خواهد کرد؟ اگر چنین است،